



أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

الطائفة الدرزية في إسرائيل والجولان تحيي ذكرى المغفور له سلطان باشا الأطرش في مقام النبي شعيب

ابو سنان - لرامسلا - نجيب صعب
أحييت الطائفة الدرزية في إسرائيل وهضبة الجولان ذكرى المغفور له سلطان باشا الأطرش في مقام النبي شعيب الذي توفي عليه السلام في حطين استجابة لدعوة فضيلة الشيخ أمين طريف الرئيس الروحي للطائفة الدرزية - وحضر الحفل اللبناني جوع غفيرة من مختلف أنحاء البلاد من الجليل والكرمل والصفه الغربية يربو عددها على ٢٠ ألف نسمة يتقدمهم فضيلة الشيخ أمين طريف الرئيس الروحي للطائفة الدرزية وصحبه من المشايخ الأجلاء الشيخ كمال معدي عضو الرئاسة الروحية والشيخ ليبي أبو ركن قلبي المذهب الدرزي وفضيلة القاضي نور الدين حلي وعضو الكنيست أمل نصر الدين والشيخ جبر معدي عضو الكنيست السابق ومستشار رئيس الدولة للتشؤون العربية السيد كمال منصور والقاضي فارسي غلاخ ومدير المحاكم الدرزية السيد زكي كمال ولقب من رؤساء المجالس المحلية والبلديات في مختلف أنحاء البلاد. كلمة الشيخ أمين طريف والتي فضيلة الشيخ أمين طريف كلمة قال فيها ان عطوفة المجاهد الكبير سلطان باشا الأطرش له في شرقنا العزيز مزايا حبيبة وطنية ، وفنا لا نعد ولا نحصى فقد كان مؤمنا بالله شجاعا مخلصا شريفا سموحا كريما محترما للدين وشايع الدين ومنذنا لرغبته وارثا له في الخير . وان الأمة في هذا الشرق فقدت زعيمها نبويا في عصره قس أكثر من ٩٠ عاما بقيادة الأمة وبإيمانه ولا يمكن ان يبد هذا الفراغ بغيره ، وباسم المجاهدين ورائد المرحومين أضاف صفحات جديدة الى تاريخ الدرزيين مسؤولين ورسميين وزعماء وشيوخ ورؤساء مجالس نيبت من هذا من هذا المقام



المقاتل العام لتورة سوريا الكبرى في يوم الجمعة بالذات تطوي على مغزى عظم هذا اليوم الذي اختار الله فيه الموحدين للانتقال الى جنات الخلد وراضين مرضيين وبهذا الاختيار أراد الواحد الأحد ان يكرم فضيلة الشيخ زعيمنا الحبيب السلطان باشا الأطرش في حياته وبعد وفاته . كيف لا وقد اجتمعت في شخصه جميع صفات بني معروف من جرأة وبل وشجاعة وشرف ، وقد لست هذه الصفات عندما شرفت بزيارة عطوفته من الوفد الدرزي عام ١٩٦٦ في مقبلة القريا عرين الأسود في جبلنا الشامخ نأربا في شخصه حيرة واضحة المعالم للدرزيين عامة . فيوم وفاة هذا الدرع الوافي والسيف الماسي بقي ذكره خالدا خلود سيرة حياته يبعثها بنو معروف الذين اختاروا جيرة

القدس بشارتنا بفقدان الزعيم الكبير الى عائلة القيد العميقة ولأجله وأخواته وإسرته الكريمة ولعموم إخواننا سكن الجبل الاسم مقل عطوفة الراحل الكريم سلطان باشا الأطرش فهد الأمة وباسم الطائفة نبش بفضيلة الحارة لأخواننا الاعزاء في جبل الدرروز وانحاء سوريا ولبنان وبصورة خاصة للسادة مشايخ البياضة وجنود المهجر والأمة العربية أينما كانوا ، كما وأنى انتم باسم طائفتي العزيزة بالشكر الجزيل والثناء الجليل لعموم من شاركوا احتفالنا بفقدان زعيم الأمة العربية سلطان باشا الأطرش فهد الله له ولنا جميعا . كلمة الشيخ جبر معدي وتلك الشيخ جبر داعش معدي فقال : لقد اكشف بدر السماء واخفى النجم الساطع وانطوى العالم الخافق من انعام الأمة العربية وبخبر من ماضها العظيمة بوفاء سيد المجاهدين ورائد المرحومين عطوفة سلطان باشا الأطرش الذي كان مثالا أعلى للمزايا الدرزية والذي أضاف صفحات جديدة الى تاريخ الدرزيين مسؤولين ورسميين وزعماء وشيوخ ورؤساء مجالس نيبت من هذا من هذا المقام

نورة دولية لتخطيط وتطوير أماكن شعبية لسياح تعقد في إسرائيل في آذار ٨٣

القدس - ببادرة المدير العام لوزارة السياحة السيد رفائيل فريز ، قررت منظمة السياحة العالمية عقد ندوة دولية في إسرائيل في آذار ١٩٨٣ ، للمرة الأولى في تاريخها . وستعقد الندوة لموضوع تخطيط وتطوير أماكن شعبية لسياح . وموضوع استثمارات في السياحة . وقد اتخذ هذا القرار في نهاية الأسبوع الماضي عند اختتام مباحثات المنظمة التي جرت في بودابست ، عاصمة المجر وحظي القرار بتأييد ممثل دول أوروبا الغربية والكتلة الشرقية ، الذين اشاروا الى أهمية القرار على ضوء النقص في منشآت سياحية شعبية في غالبية دول السياحة في العالم وضرورة إيجاد طرق لتحسين الوضع . وقد السيد فريز أيضا الى السكرتير العام للمنظمة اقتراحها عقد مؤتمر دولي لوزراء السياحة للتعبير بذلك عن أهمية ومكانة السياحة الاقتصادية والاجتماعية في الدول المختلفة في العالم . وقد حظي هذا الاقتراح أيضا بتأييد السكرتير العام للمنظمة . وقد استجابت المجر لطلب السيد فريز اشتراك إسرائيل في معرض السياحة المقعد في بودابست والذي يمثل فيه حتى الآن معظم البلدان السياحية باستثناء إسرائيل . وأبلغ ممثل شركة الطيران المجرية « بلاس » السيد فريز انه سيقوم ببرنامج تنظيم رحلات سياحية بين إسرائيل ومصر والمجر .

الطلاق سراح سجينين من سكان الدهيشة

بيت لحم - لرامسلا خاص - استجاب البروفيسور مناحيم ميلسون رئيس الإدارة الفنية في الضفة الغربية للطلب الذي تقدم به السيد بشارة قصيه رئيس رابطة قرى منطقة بيت لحم الخاص بالطلاق سراح السجينين عبد الرحيم عثمان الخطيب من سكان الدهيشة . وما يكثر ان هذا من ال الخطيب في محب الدهيشة قد قام امس بزيارة السيد قصيه في مقر الرابطة في بيت لحم وقدم له الشكر لوسطه باطلاق سراح عبد الرحيم الخطيب الذي كان محكوما بالسجن لمدة ثلاث سنوات . ومن ناحية ثانية قام السيد بشارة قصيه رئيس رابطة بيت لحم بمقابلته مع بيت لحم العسكري وطلب منه منحه من بعض الطلاب الذين اعتقلوا مؤخرا في المدينة . وقد استجاب الحاكم العسكري لطلبه وافرج عن خمسة عشر طالبا .

نعرزية رئيس وأعضاء المجلس المحلي في قرية كفر قرع يتقدمون بأحر التعازي والمواساة الى الطائفة الدرزية في العالم العربي عامة وآل الأطرش خاصة بوفاء المجاهد السلطان باشا الأطرش الزعيم وقائد الثورة الكبرى أنا لله وأنا اليه راجعون سليمان جبر مصالحة رئيس المجلس المحلي في كفر قرع

شكر على تعازي الناصرة - يتقدم آل يميني بالامتنان والشكر الجزيل لكل من واساهم بصداهم بطلب من بوفاء المولود على شياها المرحومة رنا راجي يميني التي انتقلت الى رحمة تعالى عن عمر يناهز ١٦ عاما . متوسلين الى المولى عز وجل الا يرحم مكرها بعزير لدهم . ملاحظة : تقبل التعازي في بيتوالد القيدة في الناصرة لفاية يوم ٤-٤-١٩٨٢

تعيين دان مريشور سكرتيرا لمجلس الوزراء

القدس - أقر مجلس الوزراء أمس جلسته الأسبوعية امس تعيين السيد دان مريشور سكرتيرا لمجلس الوزراء خلفا للسيد اريه تاور الذي يقضي مهام منصبه في نهاية الشهر الحالي .

صحفيون سويديون يزورون باقة القريبة

المثلث لرامسلا الخاص رسم عن - استضاف المجلس المحلي في قرية باقة القريبة مجموعة من الصحفيين السويديين حيث اجتمعوا مع رئيس وأعضاء المجلس المحلي في قرية باقة القريبة وقاموا بجولة داخل القرية زاروا خلالها المدرسة الثانوية وبعض اأداس الابتدائية في القرية . وفي نهاية الزيارة التي استمرت ساعتين صرحوا بأنهم مهتلون جدا لنقدم القرية ونطورها .

ضيف من ألمانيا مركز السلطة المحلية

تل أبيب - عقيم - حل امس الدكتور رولف رنهان مدير العام لمكتب رئيس حكومة نورديان وسفاليا « ألمانيا الغربية » ضيفا على مركز السلطة المحلية حيث أقام رئيس المركز ، بنحاس ايون ، مأدبة غذاء تكريما له . وقد وصل الدكتور كورنيك الى البلاد في زيارة تستغرق اسبوعين . وترافقه في هذه الزيارة عائلته وابنتاه .

ميزانية وزارة الاسكان لسنة ٨٢ تشمل بناء مئات وحدات السكن بالمستوطنات

القدس - يتضح من مشروع الميزانية لوزارة البناء والاسكان لسنة ١٩٨٢ التي قدمت الى الكنيست العاشرة ، بأنه سيتم في السنة المالية القادمة بناء ١٨٠٠ وحدة سكنية في منطقة المسارة من قبل مقاولين يقيمون جزئي ونحو ٦٠٠ وحدة سكنية في نطاق مشروع « ابن بيتك » . وفي فور الأردن سبتي وزارة البناء والاسكان بواسطة ادارة البناء الريفي نحو ١٠٠ وحدة سكنية ، منها نحو ٥٠ وحدة في معلقة اريحا و ٥٠ في مستوطنة قريوة . وقد خصص مبلغ ٧٠٠ مليون شكيل هذه السنة لاجل اقامة مؤسسات اقامة في الضفة الغربية التي اقيمت في الضفة الغربية خلال سنتي ١٩٨١ و ١٩٨٢ ، وستجري نحو ثلثي أعمال ادارة البناء الوفي في الضفة الغربية . « وسيتل جهد خاص لتبني معالم كتلة قديمة في قطاع غزة . وسيتم في المكان مستوطنة جديدة ، كما سير طرق القايي ونحو أعمال تطوير وبناء مؤسسات عامة . وسيقام في القبة ووادي مريا كيوستات جديدان ، كما سبني نحو ٣٠ وحدة سكنية لتبني معالم مستوطنات قديمة . وخلال السنة المالية القادمة سبني وزارة البناء والاسكان نحو ١٥٠ وحدة سكنية في هضبة الجولان ، منها نحو ١١٠ وحدات في كتيرين والبقية في القرى . وفي ١٥ منطقة ومستوطنة في الجليل سيشار بأعمال تهيئة اراضي لبناء دائمي . وسيشاع من هذه السنة بناء مسكن دائمي في ٥٨ منطقة . وتجري جبر أعمال التطوير والانشاء من قبل وزارة البناء والاسكان وبمواليها .

٥٠ امرأة ورجلا من شرقي القدس في ندوة دراسية مشتركة

القدس - اشتركت نحو ٥٠ امرأة ورجلا من شرقي القدس هذا الاسبوع في الندوة الدراسية التي عقدت في بيت بيرل لاضفاء لجان العمال ونشيطي التقايات المهنية ومركزي النشاطات النسوية في شرقي القدس . وتكر مدير دائرة شرقي القدس في مجلس عمال القدس السيد شلومو شوشاني والذي اشرفت دائرته على تنظيم هذه الحلقة التي استمرت ثلاثة ايام . ان الشكرين استمعوا الى العديد من المحاضرات في موضوعات الهستدوت والمطالقات الاسرائيلية والعربية والتنظيم المهني ، الدولة وغيرها . واصاف السيد شوشاني انه برز في هذه الحلقة اشكر النساء فيها ، وبعد ان اقصر الاشتراك في ميثاقا على الرجال فقط . ودعا السيد شوشاني المشتركين في الندوة الدراسية الى مواصلة العمل من اجل استمرار اليهود والعرب من شرطي المدينة في لعيش بسلام وافرة من اجل ازالة عداة الماضي .

طلاب من اللد والرملة يحلون ضيوفا على طلبة ثانوية باقة القريبة

المثلث - من رياض رسم عقيم - استضافت امس المدرسة الثانوية في باقة القريبة مجموعة من كتاتب الثانوية العامة « غفناح » من مدينتي اللد والرملة حيث استمرت زيارتهم يوما كاملا تجولوا خلالها في معالم القرية ، كما واصطحبهم المشفقون الى بيوتهم . وفي نهاية الزيارة استمعوا الى محاضرة من قبل مدير المدرسة حول العلاقات بين الشعبين العربي واليهودي .

مؤتمر دولي حول الكارثة وابادة شعوب يفتتح في القدس في ٢٠ حزيران القادم

تل أبيب - عقيم - يفتتح في ٢٠ حزيران القادم بالمقدس مؤتمر دولي حول كارثة الشعب الاسرائيلي والمشكلة العالمية لابادة شعوب . وسيكون هذا أول مؤتمر من نوعه ، هذا ما اعلنته رئيس اللجنة التنظيمية للمؤتمر البروفيسور يسرائيل قشرني ، في مؤتمر صحفي عقد امس في « بيت سوكلوف » بتل أبيب . وقال البروفيسور قشرني ان الغرض من عقد المؤتمر الدولي هو التعلم من ميسر الماضي والاعتماد للمستقبل ، للتدخل بصورة ميسرة لمنع تكرار كارثة ، وذلك على ضوء عدم الكفارة الذي شوهه في الحرب العالمية الثانية . وسيشارك في المؤتمر الدولي نحو ٤٠٠ من العلماء ، باحثين ، فلاسفة ، علماء اجتماع ، حاخامين ، قساوسة ، رجال قانون وشخصا نجوا من الكارثة القبيين في الخارج وفي إسرائيل . ومن بين المشاركين ممثلون من الولايات المتحدة وكندا ودول غربية بينها ألمانيا الغربية وكذلك من دول افريقية ، بينها دول لا تقيم معنا علاقات دبلوماسية ، ومن التيت ، اليابان ، سريلنكا ، الهند وغيرها . وقال البروفيسور شياي فديت سون ، من جامعة بار ايلان ونائب رئيس اللجنة التنظيمية للمؤتمر الدولي : ان هذا المؤتمر سيند بشفة بسكتات شعوب عظيمة ونيرة ابان الحرب العالمية الثانية وقبلها ، تجاه ابادة الشعب الاسرائيلي . ولن نكسب الا ان ولا في المستقبل اذا كان الامر يتعلق ببيتس .

مؤتمر كويات حوليم مكلي يعقد في أول نيسان

تل أبيب - أعلن الدكتور بنحاس نيل مدير عام صندوق المرمى « مكلي » الذي يشمل أيضا صندوق المرمى « اساف » في مؤتمر صحفي عقد امس في « بيت سوكلوف » في تل أبيب ، ان مؤتمر كويات حوليم مكلي سيعقد في أول نيسان القادم في بيت الطبيب بتل أبيب ، بمناسبة مرور ٤٠ عاما على تأسيسه . وقال الدكتور نيل ان هذا الصندوق ليس حزبيا ويشتي اليه ٢١٠ ألف نسمة ، وتبلغ ميزانيته لسنة ١٩٨٢-١٩٨٣ ١٧ مليون شكيل ، ٩٧ بالمائة منها يأتي من رسوم الاعضاء والبقية من الحكومة . وقد ازداد اعضاء الصندوق في التق الاخير بنسبة ٢٢ بالمائة ، اي من ١٥٢ ألفا الى ٢١٠ ألف نسمة وان الصندوق في تطور مستمر تضم اليه شهرين ب ٥٠٠ و ٦٠٠ عائلة . والصندوق يتعاقد مع حوالي ٩٠٠ طبيب مستقل و ٣٠٠ عييلة في جميع أنحاء البلاد ، ويبلغ عدد المستفيدين فيه حوالي ٦٥٠ مستخدما .

مخطط لتوسيع الشارع الموصل لقرية جت

المثلث - لرامسلا خاص - تم في مجلس جت اقرار مخطط لتوسيع الشارع الرئيسي الموصل للقرية والذي سيشير العمل به مع بداية السنة المالية الجديدة حيث يتضمن المشروع بناء أرصفة واقامة مزارع قوسية وفرس التجار . وتكر السيد احد ابو عصبه رئيس المجلس الذي تقدر تكاليف هذا المشروع بحوالي ٢٠ مليون شكيل ، وستغطي هذه التكاليف من قبل وزارة الداخلية ووزارة الاسكان ومكتب رئيس الحكومة للشؤون العربية ، واصاف انه سيتم كذلك تهيئة كياو متر واحد من الطريق الداخلية والتي ستغطي تكاليفها من قبل المجلس المحلي والاسكان .

أخبار غزة والقطاع

لرامسلا - أحد ابو مردانة - علم بان الهيئة الخيرية لمساعدة أبناء القطاع قررت دفع ثمن ١٢٠ بلة خاصة بكتل الماربات والمبلغ تكاليف البلة الواحدة ٥٠٠ شكيل ، وقد رفع رئيس الهيئة الادارية للرابطة طلبا للسلطات المختصة في الادارة الفنية للوافقة على ذلك . فبرع جامعة الشبان المسيحية في جيت يبلغ ٢٢ ألف غرنت مسيري لجمعية الشبان المسيحية في غزة ، وقد طلبت الجمعية الآن من مديرية الداخلية والقطاع باطلاق هذا المبلغ والموقع قيد المراجعة .

قانون التنظيم والبناء - ١٩٦٥ منقحة التنظيم المحلية - القدس

اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة هيكيلية محلية يعلن بهذا وثقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ، انه اودع في مكاتب اللجنة الوائبة للتنظيم والبناء والقدس في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس تغيير خارطة هيكيلية محلية بمساحة خارطة رقم ٢٩٤٨ تغير رقم ٨١/٢٢ لخارطة هيكيلية محلية القدس ، وتغير رقم ٨١/٢٢ لخارطة هيكيلية محلية القدس ، وهذه هي المساحات المتسولة في تغيير الخارطة : حي بني هكرا ، شدوت هرنسل ، ملقي شارع روبين ، بلسوك ٢٠٠ ، نسبية ٥٨ ، أجزاء من قسائم ١٢ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ « القطعة رقم ٧ في الخارطة رقم ١٢٥٢ ب » والكك وفق الحدود ايشارها باللون الأزرق بالتخطيط الآتري . أهم اهداماتخفيض الخارطة : ا - اضافة طابق وانها طابق فوق الفندق المصالح عليه في الخارطة ١٩٤٨ . ب - توسيع مناطق التظليل للندن . ج - تحديد تعليمات بخصوص اضافة البناء لطابق اضافي . د - تحديد شكل البناء مرفقا للحق البناء رقم ١ كل معنى في تغيير الخارطة باكثره الاطلاع عليه دون مقابل في ايام وساعات الدوام . كل معنى بالارض ، بالبناء او بكل جزء تخطيطي آخر ، ويرى نفسه متضررا من جراء تغيير الخارطة ، وايضا كل من يحق له حسب الفند ١٠٠ من القانون ، بأكاته خلال شهرين من يوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية ان يقدم اعتراضه الى مكاتب التخطيط المذكورة . رئيس اللجنة الوائبة للتنظيم والبناء - لواء القدس

خلفية زيارة لورد كارنغتون لاسرائيل هذا الاسبوع موقف الضيف البريطاني من طرفي النزاع في المنطقة لن يكتب النجاح لتسوية تتجاهل أحد طرفي النزاع

ومن المفضل ان يكون قرار لورد كارنغتون زيارة اسرائيل ناجما عن عدم نجاحه كرئيس للمجلس الوزاري للمجموعة الأوروبية . ذلك انه ربما بدأ يفهم بان النزاع العربي - الاسرائيلي لا يمكن ان يحل بدون اسرائيل . ان هذا النزاع لا يمكن ان يحل بوضع مشروع ذي نقاط مشرق في البديهة او عن طريق رحلات يقوم بها الى البلدان العربية المجاورة لاسرائيل .

من هنا نشأت لديك الا ان نسني لك الاتجاه في زيارته هذه لاسرائيل .

بين المنظمة والجيش الجمهوري

والواقع هو ان لبريطانيا نفسها مشكلة تشبه مشكلة اسرائيل مع المنظمة مع الجيش الجمهوري الايرلندي الذي يعمل منذ سنوات البنية على حل ٧ ع ٨

بقلم : الدكتور والتر ايتان

المنظمة طرفا في مفاوضات ما دام هدفها الاول والآخر تدبير اسرائيل . والواقع هو ان المنظمة لا يمكن ان تتعامل مع اسرائيل ، ما دام متعلقا الذي تدبر به وتدبيره نصوصه فوق التدبير ، يعتبر كان اسرائيل لاغيا مهما تقدم عليه الزمن ، وما دامت تنظر على اسرائيل حيفا في الوجود ، من هنا نشأت لديك الا ان نسني لك الاتجاه في زيارته هذه لاسرائيل .

بين المنظمة والجيش الجمهوري

والواقع هو ان لبريطانيا نفسها مشكلة تشبه مشكلة اسرائيل مع المنظمة مع الجيش الجمهوري الايرلندي الذي يعمل منذ سنوات البنية على حل ٧ ع ٨

تتوقع اسرائيل هذا الاسبوع زيارة ضيف شام نوعا ما هو اللورد كارنغتون ، وزير خارجية بريطانيا ، ان حكومة المحافظين ، وهو احد اعضائها ، كانت قد تولت زمام الحكم قبل زهاء ثلاث سنوات . ومنذ ذلك الحين قد قدم لورد كارنغتون برحلات كثيرة جدا شملت عددا كبيرا من البلدان العربية . والوزير البريطاني يعبر بصورة عامة - وفي اسرائيل بخاصة - هو الى ان يحمس للعرب . وهذا هو على الأقل ما يستشف من طريقة عمله ، ومن رحلاته ، ومن تصريحاته العديدة . وقبل بضعة ايام فقط ، حاولت عناصر موالاة للعرب في بريطانيا برئاسة سير انتوني فانغ اقناع لورد كارنغتون بعدم زيارة اسرائيل في هذا الوقت بالذات .



ويبدو ان لورد كارنغتون لا بد ان يكون رجلا خائب الامل بعض الشيء . لقد بدأ حياته كوزير للخارجية بشكل رائع ، وذلك نجاحه في حل مشكلة رودسيا . لقد كانت المفاوضات التي ترأسها شخصيا والتي وضعت هذا الوضع غير طبيعي في تلك البلاد التي حكمتها اقلية بيضاء ، وانتقل زمام الحكم الى الاقلية السوداء بزعامة السيد موباي ، وهو اليوم رئيس وزراء الدولة التي تعرف باسمها الجديد زيمبابوي . وبعدما فقدت الحكومتان البريطانية وشركة عويصة فشلت كل المحاولات السابقة في حلها ، وقد تم هذا النجاح بفضل لورد كارنغتون الى درجة كبيرة . وليس شك في ان هذا الاتجاه حله على الصلح الى احراز نجاحات مماثلة في مجالات اخرى ، ولم يبق طويل وقت حتى انجبه بالبحر نحو الشرق الاوسط ، وبخاصة نحو النزاع العربي - الاسرائيلي المشكلا الفلسطيني .

سياسة شخصية

ولورد كارنغتون ، أسوة بزمعاه وروبيون آخرين ، لم ينجح اتفاقيات كاليب جديد ما تستحقه من تلبية . لقد فشل على ذلك بل الحظوة لدى الحكومات العربية التي عارضت في هذه الاتفاقيات . ولقد أبدت منظمة التحرير الفلسطينية بشكل خاص ، واعتقد بوجود اشراك الخفية في حل النزاع . كما تصور اقامة دولة فلسطينية مستقلة بزعامة المنظمة في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقد حصل التطايع عن ان هذه كانت سياسة شخصية اتبعها لورد كارنغتون ، اكثر من كونها سياسة موضوعية بعبارة كبيرة من قبل الحكومة البريطانية ككل .

وقد قبضت فرصة نادرة لورد كارنغتون استطاع فيها ان يخلص ما له من نفوذ ، وان يجعل هذا النفوذ ملبوسا بلباس "الرفعة" في المجلس الوزاري للمجموعة الأوروبية .

انتخابات عامة في ظل حرب أهلية في السلفادور ١٥ عاما من العنف السياسي والانقلابات العسكرية

بقلم : كولين ماكسوني
هراسل « روينر »

في امريكا اللاتينية ، لم ننتج يوما بخلاف ديورواشي حقيقي . فبعد ان حصلت على استقلالها من اسبانيا قبل ١٥ عاما ، فاتها لم تعرف غير العنف السياسي ، والاضطرابات العسكرية . والانتخابات المزيفة .

واقطب حركة المقاومة بشيرون الى هذا التاريخ بكونه المعامل الرئيسي الذي ادى الى ظهور الحركة ونبورها . الا انهم لا يتكلمون كونهم قد استمدوا الوحي من حركات مقاومة مماثلة في كوبا ومكسيكو . فبما انهم لا يوافقون على زمام الحكم في سطر البساريون على زمام الحكم في شهر يوليو ١٩٧٩ .

ويذكر من القتل الكبير الذي اثاره احداث نيكاراغوا ، فقد استولى نهر من صفار القبط على زمام الحكم في السلفادور بعد بضعة اشهر من ذلك ، وقطعوا الوجود باجراء اصلاحات شاملة واملوا في ان تحول دون سير بلادهم على نفس الطريق التي سارت عليها نيكاراغوا المجاورة .

وقد قال داورته هذا الشهر في اجتماع انتخابي : « اذا تكلت الانتخابات بالنجاح ، فانا نتون بذلك قد وفرنا فرصة لامريكا اللاتينية كليا لتغيير الأنظمة الدكتاتورية ، والسير في اتجاه الديمقراطية » .

ولكن الانتخابات لم تحظ بنجاح دولي كامل . ذلك ان الكثير من الدول تشير الى انزعاج البسار عن الاشتراك في الانتخابات . وفي الجبهة التشريعية في السلفادور ٦٠ عضوا . وهذه الأرقام هي ارقام تخيلية فقط ان ليست لمة قائمة ناخبين رسمية كاملة .

ان واشنطن تؤيد موقف الرئيس المسحي - الديوقراطي خوسه نابليون دوارتي ، وهو ينادي ، ان تمتع الانتخابات البساريون - اول فرصة حقيقية لقائمة نظام ديوقراطي .

اقترح سكان السلفادور يوم ايس في انتخابات عامة تعتبرها حكومة البلاد المدنية - العسكرية كتحقيقها للولايات المتحدة خطوة اولى نحو انتهاء الحرب الاهلية . وقد قاطعت الانتخابات ككل الاحزاب اليسارية ، كما عملت حركة المقاومة على احباطها كونها ترى فيها مؤامرة هدفها ابقاء على زمام الحكم بيد الجيش .

في غضون السنتين المنصرمتين لقي زهاء ٢٠٠٠ شخص مصرعهم ، ومعظمهم من المدنيين ، في المراكب التي دارت رحاها بين الجيش ورجال المقاومة في هذه الجمهورية الصغيرة في امريكا الوسطى . ويقدّر عدد اصحاب حق الاقتراع من مجموع عدد السكان البالغ خمسة ملايين بليون ناخب . وفي الجمعية التشريعية في السلفادور ٦٠ عضوا . وهذه الأرقام هي ارقام تخيلية فقط ان ليست لمة قائمة ناخبين رسمية كاملة .

ان واشنطن تؤيد موقف الرئيس المسحي - الديوقراطي خوسه نابليون دوارتي ، وهو ينادي ، ان تمتع الانتخابات البساريون - اول فرصة حقيقية لقائمة نظام ديوقراطي .

غير ان الاصلاحات الاولى سرعان ما كبح جهاها تنرجيا ، عندما اقبل من مناصب الحكم اعضاء ليبراليون ليجل حلهم اعضاء محافظون .

وقد قال احد مملي حركة المقاومة في مدينة المسك في ذلك : « لقد عرفنا ان البنية الحاكمة المدنية سمود الى دس الحكم عاجلا ام اجلا . ان التاريخ يعيد نفسه » .

هالكثيرون من الساسة اليساريين الذين ظفوا في السلفادور انتمهم جماعات سينية ، يعتقد ان لها صلة بسلطات الجيش . ومن بين من هؤلاء الساسة اسولي غايه التي من اسكانه معسر الاوضاع بالشرق المسك .

وعندما اسد ساعد رجال المقاومة - ويقدّر عددهم اليوم بحوالي ٦٠٠٠ رجل - ضد اسد العل في الولايات المتحدة ، احمال قام دوله سائره اخرى مسي المنظمة التي سمورها الولايات المتحدة ساعيا للخدمة . وبعد اسباب الرئيس ورفعا فقد رأت الادارة الاميركية العديد من مساعدتها للحكومة في السلفادور ، واعادت الى تلك البلاد مستشارين واسلحة وطائرات عمودية ليه مصرع قوة الجيش . غير ان رجال المقاومة ردوا على ذلك بمسحهم جميعا . ويعمل واشنطن بانهم استطاعوا ذلك بفضل سمات السلاح التي بلغوا من كوبا ونيكاراغوا ، وبفضل تحط كوبي .

ولا يخفى الكثيرون من اليساريين في الولايات المتحدة ذلك الاحمال من ان يعزى الغدوم الاستمرار في المنظمة للخطر دولة المسك وبذاخها المنظمة الضخمة . وبذهب وزير الخارجية الاميركية الى احد من ذلك يقول بان مشكلة السلفادور هي مشكلة عالمية .

وربع الحركة في السلفادور درجنا الى مصاف مشكلة دوله بقل المسك اسد القلق . ان المسك تنافس مع حركة المقاومة وترى في كبحها رد فعل مفرسا على عشرات السنين من القمع والاضطهاد .

وقد استنعت المسك مصادرها للولايات المتحدة ، وكوبا ، ونيكاراغوا لطرح مشروع سلام القسا حتى سوافه اميركة بشرطة . ان هدف القروغ الرئيسي المتبة على ٧ ع ٨

أقوال الصحف

اضراب المواطنين العرب الذي تقرر اعلانه غدا ، والوضع في ناطق الإدارة ، والانسحاب من سيناء - كانت هذه أبرز المواضيع التي عالت عليها الصحف في افتتاحياتها يوم امس :

عرب اسرائيل

لا يسل الى النظر الى الاضراب العام الذي تقرر ان يعلنه عرب اسرائيل غدا (الاثنين) بغیر القلق الشديد . فاقول موفياولون تنظيم مثل ظاهرة التضامن واسعة هذه مع سكان يهودا ، والسامرة وغزة . ومهما تهم المرة التخفيض الضميمة في نظرها الاضرابات في مدن الضفة في قلب عرب اسرائيل ، فلا يمكن اعتبار الاضراب عملا يخرج عن اطار التخطيط . ان هذا هو بمثابة انشغال بقاء محلي ، وهو يتم عن التجانس .

ان العرب في دولة اسرائيل يعرفون دون ريب مصدر الاضرابات ، ومن يقف وراءها ، ولا بد ان يفي حقيقة منها .

لقد اتمع عرب اسرائيل باغليبيهم الساحة حتى الآن من الوقوف الى جانب جهة التحرير . ان تجانسهم مع سكان الضفة وغزة لم يحلهم على الموافقة على يق العرب التي تسير عليها منظمات المخربين ، او على تبيد طرق القتل دونها .

واضرب التضامن ، سواء اكان هذا هدفه ام لا ، فينطوي على خطوة كبيرة في جاد الاضراب وتفيد نظمي الاضرابات الجالسين في بيروت .

لما يدعو الى الاعتقاد ، كما يقول الخبراء ، بان الاضراب يراى له ان يكون بحق قوة ارتكاح ، ويخمس نفوذ هذا الحزب في اوساط عرب اسرائيل . ولا بد ان يكون سكان اسرائيل العرب يظنون لمعنى هذا الاضراب ، وعليهم ان يسألوا سبهم ما اذا كانوا على استعداد قاطلا لاشراك في ظاهرة تطوي على هذين اثنين الخطيرين : تعزيز جانب ارتكاح في الشارع العربي ، ودق اسنير بين يديه اليهودية والاقليّة العربية اللتين تحاولان خلق قاعدة للتعايش وللتنسج بل ، ولم الصمودات والمشاكل التي لم تجد حلا بعد .

ليست هذه هي الطريق

في غضون سنة او اكثر ضفت منظمة التحرير . ففي لبنان وضعت تحت الضغط دوي . والفرار بين الفئات المختلفة داخلها جعل حتى دبلوماسيين غربيين نظون معها يعتقدون بانها لا يمكن ان تكون طرفا في مفاوضات . كما ان اتفاقية القار حرمها من « الخيار العسكري » ، واخيرا فان العلاقات الثنائية بين الاردن وريا اتم الى زيادة تعلق الاردن في الضفة الغربية على حساب المنظمة .

ربما كانت هذه الظروف هي التي جعلت وزير الدفاع على الاعتقاد بان الوقت حان مناسبا للحزب ضد الذين يعتبرون ممثلي المنظمة في الضفة الغربية - رؤساء بات .

لكن الوزير ومساعديه تجاهلوا عامل واحد - الاعداد السياسي . فلا عجب ادى عزل بعض رؤساء البلديات هؤلاء الى اضطراب مدن الضفة . ان الاحتلال هو صيغة صعبة في كسل الظروف ، والاحتلال الذي يتطلع الى التماشي هو اشد من ذلك صعوبة ، ان لم نقل انه مستحيل .

الاحتلال هو ليس بالسياسة التي يمكن ان تتحول دولة ديموقراطية . وقد ان ن لكي تتعلم الحكومة الدرس .

فضاعة الى ٢٦

الاحداث في يهودا ، والسامرة وقطاع غزة لم تقع كون يهودا هاجسوا وانما العكس . فقد بدأ عملاء المنظمة هجومهم على اليهود بناء على ايمان من عة ، فربحهم بالاجارة ، واغلقوا الطرق ، وخرقوا ايسط قواعد النظام في يهودا . يجره صهيونيين على فلسطين امل اليهود في ان يخلصوا من يدهم .

في الواقع يجره صهيونيين على فلسطين امل اليهود في ان يخلصوا من يدهم .

في الواقع يجره صهيونيين على فلسطين امل اليهود في ان يخلصوا من يدهم .

تحفظات ازاء ائتلاف بديل

على حكومة الليكود هذا الاسبوع ان تيرامتحان اخر من اجل بنائها ، اذ عليها ان حل على تصديق على الميزانية الرقعية ، الامر الذي لم تحصل عليه في الاسبوع الثاني ، بعد التفاوض في التصويت .

مع ان ليس لهذه الحكومة اكثرية ثابتة ، فان السيد بينغ يسمى الى تحليل سؤلها ما امكن ، حتى قبض الله لها السيد بينغ بورات استانتها هذه المرة .

لما بعد اخلاء سيناء - فقد يحصل الليكود على اكثرية بالتصميم جماعية « صحا » اليه ، وان كل الانتخابات الآن تعتمد على الرغبة في الحكم بدون أخذ الوضع البرلماني الحقيقي بنظر الاعتبار .

ان السيد بينغ يهدد الطريق حقا لانتخابات مسبقة ، الا انه غير مسرور بهذه الخوذة .

في هذه الحالة فان على المعارضة ان تحدد موقفها بوضوح . ان كل مؤامرة ترغب في الوصول الى الحكم . ولكن وجود مثل هذه الحكومة هو مصدر قلق ، وان اسقاطها يعتبر عملا وطنيا يرضه مليا الحفاظ على كيان اسرائيل .

والمر الثاني هو ان على كل معارضة بحزم ان تحاول اسقاط مثل هذه الحكومة التي تشكل خطرا ، وان من الآن نسعى نفس القوى التي نبذ الاستعداد للمعاون معها .

أهارة

والمر الثالث : على المعارضة ان تيرامتحان بديلا كليا لضطر فيها بعد اى دفع أن يها - للبيانيين و يجوز للمعارضة ان تصابق في دفع الثمن بالتنازلات للبيانيين .

ان احتمالات اقامة ائتلاف بين المراح والمشتبين تبدو في هذه المرحلة شديدة جدا . ومن الجير اساط الحكومة والذهاب الى انتخابات مسبقة .

أهارة

ان الشدة المستعملة الآن في القاطن ادارته جاءت لغرض دعمات المخربين فيها . هذا هو رأي السيد شارون ، حيث انه انهم ايضا سياسة يرس السابقة بالقتل وكان السيد شارون يعتقد انه بعد قليل سيظهر اناس معتقون من القاطن ليأخذوا زمام الأمور بديهي .

ان الليكودور ميلسون علم بالأمور ولا شك . ولكنه ليس الوحيد . فالسيد بنيامين بن اليسير (قائد) يعارض حكما ذاتيا ويقام غوة ، كما يعارض في تنمية زعماء القوة ، ولا يدين بالوابد القوية كحل للمشكلة ، غير انه لا يرفضها ، بشرط عدم الاعتناء على هذه الروابط اعتمادا كليا .

ليس السيد شارون وحده يتخذ هذا الوضع بل كذلك من سبقه ايضا ومن كان منسق شؤون القاطن الادارة فيما سبق .

فالسيد فاردي يقول بان من الخطا ان نعتقد انه بعد اقالة رؤساء البلديات سيظهر بدعم اناس معتقون ، يقومون بما لم يتم به الذين سبقهم .

أهارة

رسميا ، وفي حوالي شهر اكتوبر القادم سيناء اما المواطنين في شرم الشيخ فقد ايسر الكان يشعرون من القم ، بعد ان تمردو بديهي ، ولكن لم يزيالهم الشعور المشعشع بالسلام .

شبه من القم - هذا اقل ما يوصف به الوضع . شرم الشيخ كانت سبب حروب : ١٩٦٧ وفي ١٩٦٧ ، ومثلها مثل مشافرع ربح التي انشا فيها المواطنون كل شيء من شيء .

لنا نعتقد مهم تزيدهم ونحبيهم .

ان دولة اسرائيل مدينة لهؤلاء المواطنين ولا بتضحياتهم في الحرب من اجلها وعلى الحكومة ان تعمل لكي يكون السلام دائما .

لقد شعرت اسرائيل بالتعثر من اجل السلام مع اكبر جاراتها ، ولا حاجة الى تعليقات لذا لا يجوز ان تقوم باي خطوة تعرض للخطر هذا السلام على الحد التصير والبيد ، بعد هذه التصحيحات والتنازلات التي حزت في احمال القنوس ، وعليها التنازع عن التعريط بمسكنا - السياسية التي جعلتها عليه ، مقابل امتلاكها لخراسي .

الأرقام تتحدث

من الميزانية الموحدة ليوم ٢١ كانون الاول ١٩٨١				
تغيير	١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨١	١٩٨١
بالنسبة المئوية	(ملايين الشواقل)	(ملايين الشواقل)	(ملايين الشواقل)	(ملايين الشواقل)
١٣٥٣٦	٦٤٢٦٨	١٥١٧٣٦	١٠٩٧٠٠	٢٢٤٨٨
١٥٠٠	٤٣٨٦٥	١٦٧٣٥٥	١٥٠٢	٤٥٣٩
٩٨٣٦	١٦٧٣٥٥	١٥٠٢	٢٤٠	٢٤٠
٢٠١٧	١٥٠٢	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
١٢٤٨	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
٨٥٤	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
٢٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
٢٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠

يشمل ميزانيات بنك ديسكونت ، بنك باركليز ديسكونت ، بنك ماركيتيل ، بنك التطوير والرحنيات العقارية ، مصدري الاسهم ، بنك ديسكونت لتحويل الصناعة ، اسرائيل ديسكونت بنك اوف نيويورك ، ديسكونت بنك (لاتين اميركا) .

ملاحظة : التقارير المالية المراقبة الكاملة موجودة تحت تصرف الجبور للاختلال عليها في جميع فروع البنك .

بنك ديسكونت

الحضارات

سباق عجيب

يؤكد الدكتور (كين هاسيوتو) وهو خبير ياباني في أجهزة (كشف الكذب) أن النباتات تسمع وتهم جذا كل ما يقال بقرعها .. بل أنها تستطيع حساب الأرقام ، وتملك القدرة على الاتصال بالناس ! .. أما (جيري لورد) وهو مهندس بريطاني للألكترونيات فقد أثبت ، بتجارب عديدة ، أن الورود تصدر صوتا موسيقيا جديلا إذا انسدت بالشخص الذي يمر بها .. وفي الصين ، اكتشفت شجيرة صغيرة تقضي حنانا وحبا .. فإذا عزفت بجوارها انغام شجية هائلة تنبت أغصانها في انسجام ، واتجهت أوراقها صوب الصوت .. فأن توقفت الموسيقى أو ارتفع ألقاها ، انطردت برأسها وأخذت إلى السكون .. وفي معرضه للأسماك بكاليفورنيا ، فوجيء الزوار - بسمة ترقص وتغني ، وهي تسبح في حوضها بحجور وجل .. وهرع إلى المكان بعض العلماء والمختصين ، وشاهدوا الظاهرة الميرة التي لم يجدوا لها أي تفسير ..

تري .. ماذا تريد هذه الكائنات الرائعة .. أن تقول ؟

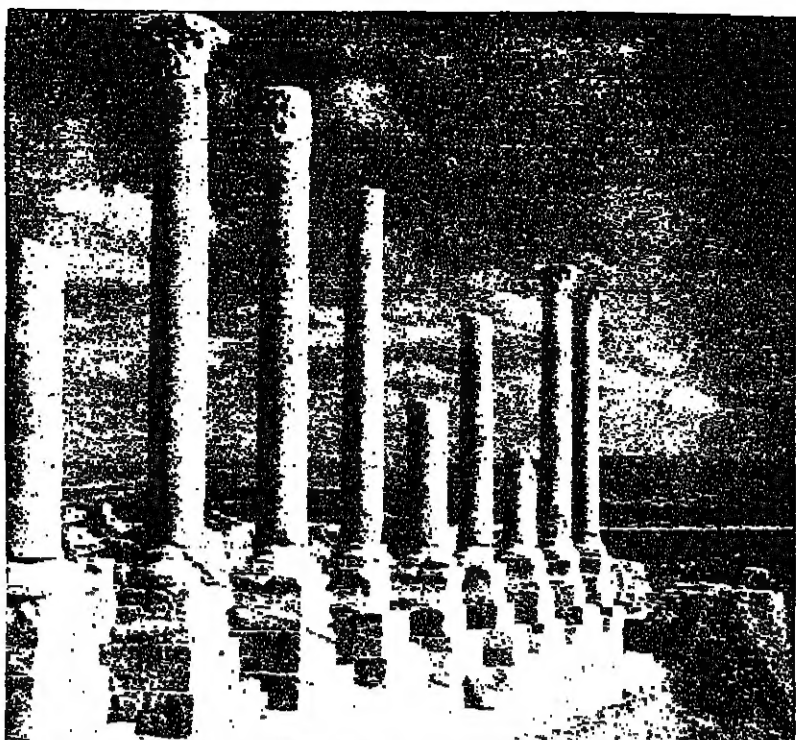
توحي بخفايا ما استودعت .. عساها توظف الفاعلين الذين تنكروا لكل ما أوتوه ، فهم على كتمانهم مصرون ؟ أم أصابتها عذوهم ، فتحوط عما خلقت من أحله ، فهي تكادهم : كذلك انتم تفعلون ؟ أم أوشكت الأرض أن تخرج انقالها ، وأن تحسب أخبارها ، لعلهم .. يسمعون ؟

كم اعطتهم الاشجار من نهارها ، واغدت عليهم البهار

المصليبة ، بحنية خصنة لجنا النيا المسلون ، مما انتفضى الاستمارة بأسطول فينيقي للقلب عليهم .

يوم ردم الاسكندر البحر بين صور القديمة وصور الجديدة ، التي بذلك مرناها الشرقي وربط الجزيرة بالشاطئ على بعد ٨٠٠ متر .

وحدها عبقرية الفينيقيين كانت



أعمدة السوق القديمة في صور

في أساس تفوقهم التجاري في صور وجبجج الحواجز الكبرى ، وحدها العبقرية الفينيقيية كانت في أساس استعمار هذا الشعب للعالم القديم ، قد تكسرت على أقدامها حضارات وتفتحت فوق شطآنها حضارات منها المصرية والآشورية واليونانية والرومانية والبيزنطية والعربية والأوربية «العصور الوسطى» والعثمانية .

جميع هذه الحضارات المظلة اليوم ببقايا الآثار ، مهددة بالزوال بسبب أحداث جنوب لبنان ، والتي لا ولن ترحم معالمها الخالدة .

اعداد : حيد طريه عن «الأنوار» اللبنانية

لم يخض على ذلك أكثر من ترينين حتى جاء الاسكندر المكوني ، ملكا فليدوني ، حاصرها في العام ٣٣٢ قبل المسيح ولما امتنعت عليه عمل على ردم البحر ليصل إلى الجزيرة ، وهكذا سقطت صور البحرية فخلها الاسكندر وذبج سكانها وباع قنسا منهم في سوق الخناسة . ويبدو أن الاسكندر بعد فتحه صور ، حفظ احترامها للحر أكثر من الإنسان ، فلم يهدم معبد ملكارت وغيره من الآثار الخالدة ، بل أبقى عليها وحفظها من عبث الجيوش الفاتحة . وظلت صور حتى الفتححات

صور تنخل على الأفق اللبناي

أثارها الضائعة تشغل بال العالم

شمالي مدرجات صور تمتد قطعة ضيقة من الأرض على شاطئ البحر تحدها من الشرق سلسلة جبال لبنان العالية . هذه المساحة من الأرض كانت تدعى في القديم فينيقيا . تحدها الجبال من رباح الصحراء الحافة ، وتسبح في اجوائها رياح البحر الخارة والرطبة . انهار أرض خصبة ، معطاء : كرمه ، زراعه ، خضار ، جنائن ، شجر التوت واللوز والدراق والموز واللبنون الحامض واللبنون على اختلاف اصنافه .

«جزيرة الضباب» ، وكانتوا الشعب الأكثر ثكاء في الشعوب القديمة ، قد طوروا ابجديتهم كونها أداة لتسهيل ضبط السجلات التجارية وتسهيل المفاوضات التجارية عبر المسافات البعيدة ، لانهم اقاموا ، بفضل اتساع اعاليهم التجارية ، شبكة من المستعمرات بين الشرق والغرب وحول البحر المتوسط . وكانت قرطاجة أهم تلك المستعمرات وقد تحدث بقوتها الامبراطورية الرومانية .

هناك في متحف بيروت الوطني عدد كبير من النواويس القديمة ومنها نواويس الملك احيارام ونقشت عليه الرموز الكثيرة الدالة على حروف الابجدية القديمة . ويعود تاريخها إلى القرنين

المعاصر قبل الميلاد ، وتضم ٢٢ حرفا . وجاء اليونانيون فتنسوا هذه الكتابة باستعمالهم الابجدية الفينيقية ، فأنالفت أصبحت «الفاء» والباء «بيتا» ، من هنا كلمة «الفنية» . ويبدو أن الفينيقيين ، وهم

فينيقيا شعب جديد هو الشعب الكنعاني الذي سكن هذه الأرض وأصبح ، في ما بعد ، اقدم شعب خاض غبار البحر ، شعب متخرج حيوي ، طوح لم يوفى في توسيع رقعة نحو الداخل بسبب سلسلة جبال لبنان الشرقية . لذلك تطلع نحو البحر ليلا طموحاته .

كان الفينيقيون يعملون بسلام ، مفضلين توسيع طموحاتهم عن طريق التجارة وتوقيع المعاهدات بدل توسيع من طريق الصروب والسيف . وكانت جزيرة ارواد مركز نشاطاتهم ، بالإضافة إلى بيلوس وصيدا وصور . وقد دعوا اصناع تجارتهم بتطويرهم من الملاحه وبناء السفن . مما امن لهم نقل بضائعهم إلى ما وراء المياه الاتليبية ، إلى ما وراء اعمدة هيرقل «جبل طارق» ، إلى افرديا الغربية ، وشمالا إلى بريطانيا



قوس صور التي بنى في نهاية القرن الثاني

البرامج العامة

١١.٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١٢:٠٠ - ١٢:١٥ الساعة ١٢:١٥ - ١٢:٣٠ الساعة ١٢:٣٠ - ١٢:٤٥ الساعة ١٢:٤٥ - ١:٠٠ الساعة ١:٠٠ - ١:١٥ الساعة ١:١٥ - ١:٣٠ الساعة ١:٣٠ - ١:٤٥ الساعة ١:٤٥ - ٢:٠٠ الساعة ٢:٠٠ - ٢:١٥ الساعة ٢:١٥ - ٢:٣٠ الساعة ٢:٣٠ - ٢:٤٥ الساعة ٢:٤٥ - ٣:٠٠ الساعة ٣:٠٠ - ٣:١٥ الساعة ٣:١٥ - ٣:٣٠ الساعة ٣:٣٠ - ٣:٤٥ الساعة ٣:٤٥ - ٤:٠٠ الساعة ٤:٠٠ - ٤:١٥ الساعة ٤:١٥ - ٤:٣٠ الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٥ الساعة ٤:٤٥ - ٥:٠٠ الساعة ٥:٠٠ - ٥:١٥ الساعة ٥:١٥ - ٥:٣٠ الساعة ٥:٣٠ - ٥:٤٥ الساعة ٥:٤٥ - ٦:٠٠ الساعة ٦:٠٠ - ٦:١٥ الساعة ٦:١٥ - ٦:٣٠ الساعة ٦:٣٠ - ٦:٤٥ الساعة ٦:٤٥ - ٧:٠٠ الساعة ٧:٠٠ - ٧:١٥ الساعة ٧:١٥ - ٧:٣٠ الساعة ٧:٣٠ - ٧:٤٥ الساعة ٧:٤٥ - ٨:٠٠ الساعة ٨:٠٠ - ٨:١٥ الساعة ٨:١٥ - ٨:٣٠ الساعة ٨:٣٠ - ٨:٤٥ الساعة ٨:٤٥ - ٩:٠٠ الساعة ٩:٠٠ - ٩:١٥ الساعة ٩:١٥ - ٩:٣٠ الساعة ٩:٣٠ - ٩:٤٥ الساعة ٩:٤٥ - ١٠:٠٠ الساعة ١٠:٠٠ - ١٠:١٥ الساعة ١٠:١٥ - ١٠:٣٠ الساعة ١٠:٣٠ - ١٠:٤٥ الساعة ١٠:٤٥ - ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ - ١١:١٥ الساعة ١١:١٥ - ١١:٣٠ الساعة ١١:٣٠ - ١١:٤٥ الساعة ١١:٤٥ - ١٢:٠٠ الساعة ١

